

CONTRATO: **OBJETO:**
347/2025/PGE-DETRAN **0010.028886/2025-01**

DATA:
30/09/2025



Foto 1 -



Foto 2 -



Foto 3 -



Foto 4 -



Foto 5 -



Foto 6 -

CONTRATO
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 7 -



Foto 8 -



Foto 9 -



Foto 10 -



Foto 11 -



Foto 12 -

CONTRATO
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 13 -



Foto 14 -



Foto 15 -



Foto 16 -



Foto 17 -



Foto 18 -

CONTRATO: **OBJETO:**
347/2025/PGE-DETRAN **0010.028886/2025-01**

DATA:
30/09/2025



Foto 1 - IMPERMEABILIZAÇÃO DE SUPERFÍCIE COM ARGAMASSA POLIMÉRICA - PRÉDIO SEDE



Foto 2 - IMPERMEABILIZAÇÃO DE SUPERFÍCIE COM ARGAMASSA POLIMÉRICA - PRÉDIO SEDE



Foto 3 - IMPERMEABILIZAÇÃO DE SUPERFÍCIE COM ARGAMASSA POLIMÉRICA - PRÉDIO SEDE



Foto 4 - IMPERMEABILIZAÇÃO DE SUPERFÍCIE COM ARGAMASSA POLIMÉRICA - PRÉDIO SEDE



Foto 5 - RASGO LINEAR MANUAL EM ALVENARIA, PARA RAMAIS/ DISTRIBUIÇÃO DE INSTALAÇÕES



Foto 6 - REquadro linear, em argamassa ou MASSA PRONTA, DE PORTAS E JANELAS

CONTRATO
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 7 - IMPERMEABILIZAÇÃO DE SUPERFÍCIE COM ARGAMASSA POLIMÉRICA /
APLICAÇÃO MANUAL, DEMAOS, AF. 00000



Foto 8 - IMPERMEABILIZAÇÃO DE SUPERFÍCIE COM ARGAMASSA POLIMÉRICA /
APLICAÇÃO MANUAL, DEMAOS, AF. 00000



Foto 9 - FUNDO SELADOR ACRÍLICO, APLICAÇÃO
MANUAL EM PAREDE, UMA
DEMÃO, AF. 00000



Foto 10 - EMASSAMENTO COM MASSA ACRÍLICA,
APLICAÇÃO EM PAREDE, DUAS DEMÃOS,
APLICAÇÃO MANUAL, DEMAOS, AF. 00000



Foto 11 - PINTURA COM TINTA ALQUÍDICA DE
ACABAMENTO (ESMALTE SINTÉTICO BRILHANTE)
APLICAÇÃO MANUAL, COBERTURA SUPERFÍCIE MISTURA, AF.



Foto 12 - PINTURA COM TINTA ALQUÍDICA DE
ACABAMENTO (ESMALTE SINTÉTICO BRILHANTE)
APLICAÇÃO MANUAL, COBERTURA SUPERFÍCIE MISTURA, AF.

CONTRATO
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 13 - PINTURA COM TINTA ALQUÍDICA DE FUNDO (TIPO ZARCÃO) APLICADA A ROLO OU PINCEL SOBRE



Foto 14 - PINTURA COM TINTA ALQUÍDICA DE FUNDO (TIPO ZARCÃO) APLICADA A ROLO OU PINCEL SOBRE



Foto 15 - DEMOLIÇÃO DE ARGAMASSAS, DE FORMA DE FORMA MECANIZADA COM MARTELETE, SEM



Foto 16 - CAÇAMBA DE ENTULHOS, 5 METROS CÚBICOS, POR 48 HORAS



Foto 17 - EXECUÇÃO DE PASSEIO (CALÇADA) OU PISO DE CONCRETO COM CONCRETO MOLDADO IN LOCO,



Foto 18 - PLANTIO DE GRAMA ESMERALDA OU SÃO CARLOS OU CURITIBANA, EM

CONTRATO:
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 1 - EXECUÇÃO DE PASSEIO (CALÇADA) OU PISO DE CONCRETO COM CONCRETO MOLDADO IN LOCO, USINADO C25, ACABAMENTO CONVENCIOSAL, NÃO ARMADO. AF 02/0022



Foto 2 - EXECUÇÃO DE PASSEIO (CALÇADA) OU PISO DE CONCRETO COM CONCRETO MOLDADO IN LOCO, USINADO C25, ACABAMENTO CONVENCIOSAL, NÃO ARMADO. AF 02/0022



Foto 3 - EXECUÇÃO DE PASSEIO (CALÇADA) OU PISO DE CONCRETO COM CONCRETO MOLDADO



Foto 4 - EMASSAMENTO COM MASSA ACRÍLICA, APLICAÇÃO EM PAREDE, DUAS DEMAOS,



Foto 5 - DEMOLIÇÃO DE ARGAMASSAS, DE FORMA DE FORMA MECANIZADA COM MARTELETE, SEM



Foto 6 - REQUADRO LINEAR, EM ARGAMASSA OU MASSA PRONTA, DE PORTAS E JANELAS

CONTRATO
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 7 - FUNDO SELADOR ACRÍLICO, APLICAÇÃO
MANUAL EM PAREDE, UMA DEMÃO. AF_04/2023



Foto 8 - FUNDO SELADOR ACRÍLICO, APLICAÇÃO
MANUAL EM TETO, UMA DEMÃO. AF_04/2023



Foto 9 - EMASSAMENTO COM MASSA ACRÍLICA,
APLICAÇÃO EM PAREDE, DUAS DEMÃOS,



Foto 10 - EMASSAMENTO COM MASSA ACRÍLICA,
APLICAÇÃO EM PAREDE, DUAS DEMÃOS,



Foto 11 - PINTURA COM TINTA ALQUÍDICA DE
ACABAMENTO (ESMALTE SINTÉTICO BRILHANTE)



Foto 12 - PINTURA COM TINTA ALQUÍDICA DE
ACABAMENTO (ESMALTE SINTÉTICO BRILHANTE)

CONTRATO
347/2025/PGE-DETRAN

OBJETO:
0010.028886/2025-01

DATA:
30/09/2025



Foto 13 - EMASSAMENTO COM MASSA ACRÍLICA,
APLICAÇÃO EM PAREDE, DUAS DEMÃOS, LIXAMENTO



Foto 14 - RETIRADA DE PLACAS DIVISÓRIAS DE
GRANILITE (REFERÊNCIA SINAPI 72221)



Foto 15 - RETIRADA DE ESQUADRIAS, TELHAS E DEMAIS
ITENS.



Foto 16 - FUNDO SELADOR ACRÍLICO, APLICAÇÃO
MANUAL EM PAREDE, UMA DEMÃO. AF_04/2023

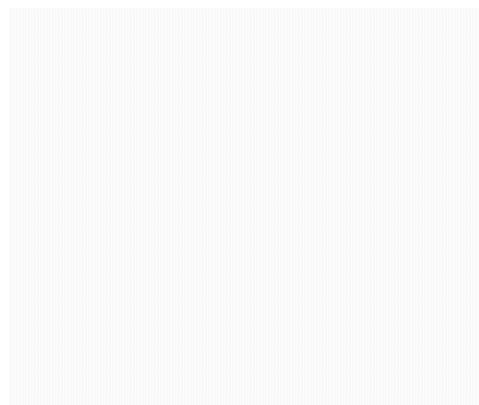
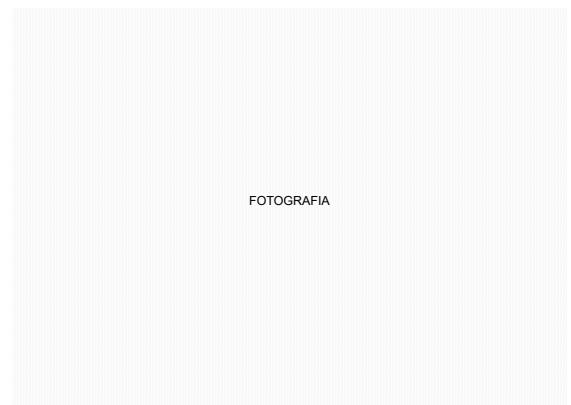


Foto 17 -



FOTOGRAFIA

Foto 18 -